

Linz, am 13. August 2019

**ZWEITÄGIGER KUNSTAUSFLUG
NACH KÄRNTEN**

Freitag, 4. und Samstag, 5. Oktober 2019

**MUSEUM LIAUNIG, Neuhaus
WERNER BERG MUSEUM, Bleiburg**

Wissenschaftliche Leitung: Prof. Peter Baum

Freitag, 4. Oktober 2019, 9:00 Uhr: Abfahrt Linz, LENTOS Kunstmuseum

Mittagessen

Besuch der Ausstellung **Ernst Barlach - Käthe Kollwitz. Über die Grenzen der Existenz** im Werner Berg Museum Bleiburg.

Es ist ihr ungebrochenes Plädoyer für den Menschen in seiner existenziellen Lebenssituation, das Ernst Barlach (1870-1938) wie Käthe Kollwitz (1867-1945) zu weltberühmten Einzelpositionen der Moderne macht. Sie haben die Sorgen und Nöte der Menschen ebenso wie ihre Hoffnungen und Träume in das Zentrum ihrer Kunst gestellt und in eindringlichen Bildern festgehalten. Eindringlich sind diese Bilder bis heute.

Mit über 160 Exponaten bietet die Ausstellung einen retrospektiven Einblick in ihr Werk und ist die bisher umfangreichste Zusammenschau in Österreich. Die museale Präsentation wird durch großflächige Fassadengestaltungen im Stadtkern von Bleiburg erweitert.

Abendessen und Nächtigung im Brauhaus Breznik, Hauptplatz 9, A-9150 Bleiburg, Tel +43 4235 2026, email brauhaus@breznik.at.

Samstag, 5. Oktober 2019, 9:45 Uhr: Abfahrt vom Hotel nach Neuhaus/Suha zum Museum Liaunig

Peter Baum führt durch die Hauptausstellung **Der Zukunft herzlichst gewidmet**, die einen Einblick in die Vielfältigkeit der Sammlung Liaunig gibt und überraschende Zusammenhänge zwischen Kunst aus Vergangenheit und Gegenwart aufzeigt.

Mittagessen

Kuratorenführung durch die Ausstellung **PETER BAUM. Archiv. Bibliothek. Sammlung.**

Die Stichworte *Archiv*, *Bibliothek* und *Sammlung* fassen die Schwerpunkte der Ausstellung zusammen, auch wenn aus Platzgründen nur Stichproben aus den einzelnen Sammlungsgebieten gezeigt werden können. So umfasst Peter Baums andauernde Sammlungstätigkeit neben Briefmarken und historischen Fotografien unter anderem Autogramme, Autografen, Korrespondenzen, Glückwunschkarten und Kleingrafiken.

Neben Werken aus der Kunstsammlung im engeren Sinne – Malerei, Grafik, kleinere Plastiken sowie Objekte – sind eine Auswahl seiner Künstler- und Jazzmusiker-Fotos aus den 1960er- bis 1990er-Jahren sowie Malereien und grafische Arbeiten von ihm zu sehen, die zwischen 1958 und 1972 vor seiner Zeit als Leiter der Neuen Galerie Linz entstanden sind.

16 Uhr Rückfahrt nach Linz

Ihre Anmeldung bis **Freitag, 6. September 2019**, richten Sie bitte an Brigitte Mörth unter 0664 / 84 59 619 oder brigittemoerth@aon.at. Bitte geben Sie bei Ihrer Anmeldung Ihre Telefonnummer und gegebenenfalls Email-Adresse bekannt.

Wir möchten die An- und Rückreise per Autobus durchführen, der Preis dafür hängt von der Teilnehmerzahl ab und wird danach ermittelt.